

Stadt Oberhausen	Drucksachen-Nr. B/17/3339-01	Termin 20.04.2023	Kulturausschuss		
<u>Beschlussvorlage</u>			öffentlich		
Termin	Gremium		Vorlage zur*	Ergebnis	Beschluss- kontrolle*
20.04.2023	Kulturausschuss		B		

Beratungsgegenstand

Zuschussantrag: Förderverein Sinfonieorchester Ruhr e.V.: Oper für alle - Die Hochzeit des Figaro
kammermusikalisch

Beschlussvorschlag

Der Kulturausschuss beschließt, die „Oper für alle – Die Hochzeit des Figaro“ mit 3.500,00 Euro zu unterstützen.

Finanzmittel stehen im Geschäftsjahr 2023 in entsprechender Höhe bei Produkt 040801 – Kulturbüro – Auftrag 860004080100 – Kulturbüro – Sachkonto 531823 – Aufwendungen für Zuschüsse an übrige Bereiche, kulturelle Aktivitäten – zur Verfügung.

Stabsstellenleiterin 1-0-10	1. Beigeordneter, Kämmerer und Kulturdezernent		
Prof. Dr. Romi Domkowsky Datum 05.04.2023	Apostolos Tsalastras Datum 06.04.2023		
* Vorlage zur: Anhörung (A) Kenntnisnahme (K) Vorberatung (V) Beschlussfassung (B)	* Ergebnis : Zustimmung (Z) Ablehnung (A) Änderung (Ä) Anhörung vollzogen (AV) Kenntnisnahme (K)	Beschlusskontrolle: Ja oder nein	Beteiligung: Personalrat [] Gleichstellungsstelle []

Stadt Oberhausen	Drucksachen-Nr. B/17/3339-01	Termin 20.04.2023	Kulturausschuss
-----------------------------	---	------------------------------	------------------------

Konsequenzen

a) Finanzielle

keine ☐

ja ☒

b) Sonstige

Auswirkungen auf das Klima

ja ☐ (siehe Anlage Klimacheck)

nein ☐ Begründung:

keine Einschätzung der Klimarelevanz, da Zuschuss an Dritte

Begründung

Der Förderverein Sinfonieorchester Ruhr e.V. plant die Aufführung der „Hochzeit des Figaro“ als „Oper für alle“ im August 2023.

Es liegt die Beschreibung der Projektidee und ein aufgeschlüsselter Kostenplan vor, aus dem die Ausgaben hervorgehen. Zur Ausfinanzierung bringt der Verein Spendengelder ein und beantragt bei der Sparkassenbürgerstiftung eine Kofinanzierung. Termin(e) und Aufführungsort(e) sind noch offen.

Das Kulturbüro kann auf Grund der Kurzfristigkeit der Antragseinreichung keine Stellungnahme abgeben.

Anlage

- Antrag Förderverein Sinfonieorchester Ruhr e.V.: Oper für alle

Förderverein Sinfonieorchester Ruhr e. V.
Vertreten durch Frau Carolin Schröder, 1. Vorsitzende

Postanschrift:

Förderverein Sinfonieorchester Ruhr e. V.
Hambornerstr. 24
45476 Mülheim

Mülheim an der Ruhr, 03.04.2023

An den
Kulturausschuss der Stadt Oberhausen
-Kulturbüro-
Gewerkschaftsstr. 76-78
46042 Oberhausen

**Zuschussantrag für die Finanzposition „freie kulturelle Aktivitäten“ 2023
hier: „Oper für alle- Die Hochzeit des Figaros kammermusikalisch“ im
August 2023**

Sehr geehrte Damen und Herren,

Das Sinfonieorchester Ruhr möchte 2023 erneut eine „Oper für alle – Die Hochzeit des Figaros“ familiengerecht anbieten mit nur 10 Musikern und 5 Gesangssolisten in konzertanter Form.

Mit unterhaltsamer Moderation wird der Zuhörer jeden Alters durch die auf ca. 80-90 Minuten gekürzte Fassung der Oper geführt, insgesamt ein Erlebnis für die ganze Familie, für „Alt und Jung“.

Aufführungen an besonderen Open Air Orten der Stadt Oberhausen geben den Aufführungen das besondere Etwas und ermöglichen durch die verschiedenen Stadtteile vielen Bürgern den Opernbesuch direkt vor der Haustüre, eben Oper für alle. Eine Sitzgelegenheit bringt sich jeder Zuhörer selbst mit.

Zum anderen bietet die gekürzte und unterhaltsam moderierte Fassung auch Opern Neulingen und Familien mit Kindern die Möglichkeit in das Erlebnis Oper einzusteigen, zwanglos und ohne Berührungsängste vor großer Klassik.

Besonders für die älteren Bürger der Stadt ist es gerade und besonders in und nach Coronazeiten kulturell sehr still geworden, Oberhausen hat kein eigenes Opernhaus und die Wege in die Nachbarstädte sind nicht immer für alle machbar. Auch für die Zuhörer müssen attraktive kulturelle Alternativen angeboten werden, bezahlbar zu einem kleinen Preis oder sogar umsonst für alle zugänglich, Klassik auf gewohnt hohem Niveau ausgeführt von Berufsmusikern, Familiengerecht erleben zu können.

Um die Finanzierung der Aufführungen der Oper im August 2023 in Oberhausen mit Hilfe des Förderverein Sinfonieorchester Ruhr e. V. bei freiem Eintritt für alle durchführen zu können beantrage ich als 1. Vorsitzende des Förderverein Sinfonieorchester Ruhr e.V. einen Zuschuss aus Kulturfördermitteln in Höhe von **3500,- €**.

Die Konzerte werden vom Sinfonieorchester Ruhr geplant und durchgeführt, für die finanzielle Absicherung steht der Förderverein Sinfonieorchester Ruhr e. V. mit Sitz in Oberhausen

Ich bedanke mich im Namen der Aktiven bereits jetzt für eine mögliche Unterstützung und verbleibe mit freundlichen Grüßen

Carolin Schröder

(1. Vorsitzende Förderverein Sinfonieorchester Ruhr e. V., Cellistin und Organisatorin des Sinfonieorchester Ruhr)

Bankverbindung:

Förderverein Sinfonieorchester Ruhr e.V.

IBAN DE44 3655 0000 0100 0816 37

Stadtsparkasse Oberhausen

Aufstellung der Kosten für zwei Konzerte **„Oper für alle- Die Hochzeit des Figaros“** **kammermusikalisch:**

Beschreibung des Projektes

Das Sinfonieorchester Ruhr möchte 2023 erneut eine „Oper für alle – Die Hochzeit des Figaros“ familiengerecht anbieten mit nur 10 Musikern und 5 Gesangssolisten in konzertanter Form.

Mit unterhaltsamer Moderation wird der Zuhörer jeden Alters durch die auf ca. 80-90 Minuten gekürzte Fassung der Oper geführt, insgesamt ein Erlebnis für die ganze Familie, für „Alt und Jung“.

Aufführungen an besonderen Open Air Orten der Stadt Oberhausen geben den Aufführungen das besondere Etwas und ermöglichen durch die verschiedenen Stadtteile vielen Bürgern den Opernbesuch direkt vor der Haustüre, eben Oper für alle. Eine Sitzgelegenheit bringt sich jeder Zuhörer selbst mit.

Das Sinfonieorchester Ruhr mit Sitz in Mülheim an der Ruhr wurde bereits im Jahr 2009 von der Mülheimer Cellistin Carolin Schröder gegründet und ist mittlerweile durch viele Kooperations- und Traditionsveranstaltungen fest im ganzen Ruhrgebiet verankert. Mit der Oper für alle möchte das Sinfonieorchester Ruhr zum einen gerne erneut ein Familiengerechtes Projekt im Jahr 2023 in den Städten des Ruhrgebiets, so auch in Oberhausen, durchführen.

Zum anderen bietet die gekürzte und unterhaltsam moderierte Fassung auch Opern Neulingen und Familien mit Kindern die Möglichkeit in das Erlebnis Oper einzusteigen, zwanglos und ohne Berührungsängste vor großer Klassik.

Besonders für die älteren Bürger der Stadt ist es gerade und besonders in und nach Coronazeiten kulturell sehr still geworden, Oberhausen hat kein eigenes Opernhaus und die Wege in die Nachbarstädte sind nicht immer für alle machbar. Auch für die Zuhörer müssen attraktive kulturelle Alternativen angeboten werden, bezahlbar zu einem kleinen Preis oder sogar umsonst für alle zugänglich, Klassik auf gewohnt hohem Niveau ausgeführt von Berufsmusikern, Familiengerecht erleben zu können.

Kosten/Ausgaben für zwei Open-Air Konzerte in Oberhausen:

Gema	Gemafrei
Solistengagen (5 Gesangssolisten)	3000,-€
Tontechnik/Verstärkung	0,-€
Moderation	1000,-€
Aufwandsentschädigung Orchester (10 Musiker x 350,-€)	<u>3.500,-€</u>
Gesamtkosten	<u>7.500,-€</u>

Geplante Finanzierung:

3500,- € beantragt aus Kulturfördermitteln der Stadt Oberhausen durch den Förderverein Sinfonieorchester Ruhr e. V.

3500,- € beantragt bei der Stiftung Oberhausener Bürger der Stadtparkasse Oberhausen durch den Förderverein Sinfonieorchester Ruhr e. V.

Die Gesamtfinanzierung übernimmt der Förderverein Sinfonieorchester Ruhr e. V. durch die beiden oben genannten Anträge und Spendengeldern.

Die Idee „Oper für alle“

2020 war ein Jahr in dem fast keine Aufführungen stattfinden konnten.

Aufgrund von Corona war es schwierig für das Jahr 2021 mit großer Besetzung langfristig zu planen. Daher haben sich die Musiker zu diesem Schritt entschlossen mit einer reinen Streicherbesetzung zu agieren und haben das Projekt „Oper für alle – kammermusikalisch“ ins Leben gerufen. Der Erfolg war so groß, dass nahezu alle Aufführungen gemäß der zugelassenen Besuchermenge ausverkauft waren. Gerade Familien und Opern Neulinge konnten mit Begeisterung feststellen, dass klassische Oper für jedermann geeignet ist, Kinder und Jugendliche konnten gemeinsam mit Eltern und Großeltern in die Welt der Oper einsteigen und erste Erfahrungen mit der klassischen Literatur erleben, kurzweilig, zwanglos, ohne Scheu und mit ganz viel Spaß und Vergnügen.

Die Musiker des Sinfonieorchester Ruhr, die Sänger, der Tontechniker und der Moderator, von denen die meisten freischaffend tätig sind, mussten 2021 und 2022 dringend eine Perspektive bekommen gemeinsam musizieren zu können, ein gemeinsames Projekt auf die Beine stellen zu können und auch eine Gage für den Lebensunterhalt verdienen zu können. Der Erfolg der Zauberflöte 2021, und der Entführung aus dem Serail 2022 hat dazu geführt, dass sich alle Beteiligten für eine möglichst dauerhafte Weiterführung des Projektes entschlossen haben und somit dafür, jährlich eine neue Oper kammermusikalisch, familiengerecht, eben „Oper für alle“, anbieten zu wollen.

Auch für die Zuhörer müssen attraktive kulturelle Alternativen angeboten werden, bezahlbar oder sogar umsonst für alle zugänglich, Klassik auf gewohnt hohem Niveau ausgeführt von Berufsmusikern, Familiengerecht erleben zu können.