

Stadt Oberhausen	Drucksachen-Nr. B/17/3230-01	Termin 20.04.2023	Kulturausschuss		
<u>Beschlussvorlage</u>			öffentlich		
Termin	Gremium		Vorlage zur*	Ergebnis	Beschluss- kontrolle*
20.04.2023	Kulturausschuss		B		

Beratungsgegenstand

Zuschussantrag: Schmetterlingseffekt: Mobiles Theater

Beschlussvorschlag

Der Kulturausschuss beschließt, das beantragte Vorhaben von Schmetterlingseffekt mit 5.000,00 Euro zu unterstützen.

Finanzmittel stehen im Geschäftsjahr 2023 in entsprechender Höhe bei Produkt 040801 – Kulturbüro – Auftrag 860004080100 – Kulturbüro – Sachkonto 531823 – Aufwendungen für Zuschüsse an übrige Bereiche, kulturelle Aktivitäten – zur Verfügung.

Stabsstellenleiterin 0-10 Domkowsky Datum 10.März 2023		1. Beigeordneter, Kämmerer und Kulturdezernent Datum 13. März 2023	
* Vorlage zur: Anhörung (A) Kenntnisnahme (K) Vorberatung (V) Beschlussfassung (B)	* Ergebnis : Zustimmung (Z) Ablehnung (A) Änderung (Ä) Anhörung vollzogen (AV) Kenntnisnahme (K)	Beschlusskontrolle: Ja oder nein	Beteiligung: Personalrat [] Gleichstellungsstelle []

Stadt Oberhausen	Drucksachen-Nr. B/17/3230-01	Termin 20.04.2023	Kulturausschuss
-----------------------------	---	------------------------------	------------------------

Konsequenzen

a) Finanzielle

keine ☐

ja ☒

b) Sonstige

Auswirkungen auf das Klima

ja ☐ (siehe Anlage Klimacheck)

nein ☐ Begründung:

keine Einschätzung der Klimarelevanz, da Zuschuss an Dritte

Begründung

Schmetterlingseffekt plant die Umsetzung eines Mobilen Theaters für Oberhausen mit zehn Aufführungen während der Sommerzeit im öffentlichen Raum, für die Zuschauer*innen kostenlos und barrierearm zugänglich. Zur finanziellen Unterstützung des Projektes werden 5.000,00 Euro beantragt.

Es liegen vor: eine Projektbeschreibung und ein aufgeschlüsselter, nachvollziehbarer Kostenplan, aus dem die Ausgaben, Eigenmittel bzw. Eigenleistungen und weitere Finanzierungsquellen sowie die nicht gedeckten Kosten hervorgehen.

Das Kulturbüro befürwortet die finanzielle Unterstützung des Projektes in Höhe von 5.000,00 Euro. Die Begründung ist der fachlichen Stellungnahme im Anhang zu entnehmen.

Anlagen

Antrag Schmetterlingseffekt: Mobiles Theater

Fachliche Stellungnahme des Kulturbüros: Schmetterlingseffekt

Antrag auf einen Zuschuss für ein freies Kulturprojekt

Antragsteller*in

Name: Schmetterlingseffekt _____

Anschrift: Mülheimer Str.176, 46045 Oberhausen _____

Verantwortliche*r Projektleiter*in: Bashar Walaya _____

Bankverbindung:

IBAN: DE90 5001 0517 5441 4638 35 _____

BIC: INGDDEFFXXX _____

Projekt¹

Titel: Mobiles Theater _____

Projektlaufzeit/ Veranstaltungstermin(e): ab 01.05.23 bis .30.09.2023. geplant 10 Aufführung 3mal im Juni
4 mal im August, 3mal im September

Veranstaltungsort(e): Oberhausen auf der Straße _____

Beschreibung (maximal 2000 Zeichen):

Heute leben viele Ausländer*innen in Deutschland. Unterschiedlichste Kulturen, Sprachen und Gewohnheiten treffen aufeinander.

Grundlage meines Projektes ist, dass wir das Andere, das Neue, das Fremde kennenlernen und verstehen wollen

Mit Theater, Musik, Puppen- und Schattenspiel lasse ich die Geschichten und somit auch die verschiedenen Kulturen lebendig werden.

Auf einer kleinen mobilen Schaukastenbühne, mit unserem Fahrrad, fahren wir glücklich die Straßen entlang und präsentieren wir euch bunte Theaterstücke, schöne Musik, interessante Filme und unsere fantasievolle Geschichten aus verschiedenen Kulturen aller Welt. Wir bringen zu euch folgende schöne Erlebnisse

Der Trailer: von SINDBAD DER SCHÖPFER DER TRÄUME <https://youtu.be/rICwe9DSAiw>

¹ Projekte der Kirchen, der Vereine im Bereich des Sports, der Tierzucht, der Gartenpflege und des Brauchtums sowie Interessengemeinschaften des Handwerks, der Industrie und des Handels werden in der Regel nicht gefördert.

Kosten- und Finanzierungsplan mit aufgeschlüsselten Einzelpositionen, Gesamtkosten, ausgewiesenen Eigenleistungen, möglichen Kofinanzierungen und nicht gedeckten Kosten², wobei nachvollziehbar sein muss, was genau gefördert werden soll

Position	Betrag
Einnahmen (auch Kofinanzierung)	
Gesamteinnahmen:	
Ausgaben	
Materialkosten: Bühnen- Fahrradbau.	2.300,00€
Konzeption- Regie: Bashar Walaya	2.000,00€
Bühnenbild / Kostüm/ Planunug	1.200,00€
1 Schauspielehonrrar Geplant sind erstmal 10 Proben X 150€	1.500,00€
1 Musiker/ komposition Geplant sind erstmal 10 Proben X 150€	1.500,00€
1 Tichniker/ Bühnen auf, ab- Bauen 5Proben x100	500,00€
Infrastruktur: Probenraum 500€ Werbung 200€ Kostüm Material 500€ Bühnen Transport nach Bedarf 300€	1.500,00€
Aufführungskosten: 1 Spieler*innen 125€ 1 Musiker*in 125€ 1 Techniker*in 100€ Geplant sind erstmal 10 Aufführungen	3.500,00€
Gesamtkosten:	14.000,00€
Differenz:	
beantragter Zuschuss für	5.000,00€

Eigenleistungen sind: 1500,00€

Es ist auch beantragt bei Verfügungsfonds Brückenschlag Zuschuss von 2500€

und bei Regionalverband Ruhr von 5000€

² Für projektbezogene Kosten kann ein Zuschuss bis zu einer Höhe von in der Regel 50 Prozent beantragt werden. Zuschussfähig sind Gagen für Künstler*innen, Mieten, Bereitstellung von Licht- und Tontechnik, Projektmaterial, Werbematerialien, GEMA und KSK.



Fachliche Stellungnahme zum Antrag von

Schmetterlingseffekt

*Schmetterlingseffekt plant die Umsetzung eines Mobilen Theaters für Oberhausen mit zehn Aufführungen während der Sommerzeit im öffentlichen Raum, für die Zuschauer*innen kostenlos und barrierearm zugänglich.*

Mit Bashar Walaya hat ein erfahrener Regisseur die Projektleitung übernommen, der ein ähnliches Projekt bereits in Nürnberg umgesetzt hat.

*Insbesondere in Hinblick auf die Oberhausener Einwohner*innenstruktur ist sein transkultureller Zugang interessant und vielversprechend, da dadurch ein breiter Personenkreis eingeladen wird, am Theatererlebnis teilzuhaben. Das Mobile Theater kommt zu den Menschen und spricht sie unmittelbar über unterschiedliche ästhetische Mittel an.*

Das Kulturbüro befürwortet einen Zuschuss in Höhe von 5.000,00 Euro für die Durchführung des Vorhabens. Es erfüllt die Grundvoraussetzungen für eine Förderung und entspricht fünf Kriterien zur Förderung freier Kulturarbeit.

Prof. Dr. Romi Domkowsky, Kulturbüro der Stadt Oberhausen

Es liegt ein formloser Antrag vor mit:

- Name, Anschrift und Bankverbindung des*der Antragsteller*in und des*r verantwortlichen Projektleiters*in
- einer Projektbeschreibung, insbesondere zu Form und Adressat*innen,
- einem aufgeschlüsselten, nachvollziehbaren Kostenplan, aus dem die Ausgaben, Eigenmittel bzw. Eigenleistungen und weitere Finanzierungsquellen sowie die nicht gedeckten Kosten hervorgehen.

Kriterienkatalog zur Förderung freier Kulturarbeit entsprechend der Förderrichtlinien

Projekt: „*Mobiles Theater*“ _____

Antragsteller*innen: *Schmetterlingseffekt* _____ ¹

Grundvoraussetzungen	
• Es handelt sich um ein kulturelles oder künstlerisches Projekt.	x
• Das Projekt ist öffentlich zugänglich.	x
Drei der nachfolgenden Kriterien müssen erfüllt sein	
• Das Projekt bezieht sich auf Oberhausen bzw. auf einen Stadtteil Oberhausens.	
• Das Projekt erweitert oder ergänzt das kommunale Kulturangebot.	x
• Das Projekt belebt die Kulturszene.	x
• Das Projekt gibt künstlerisch neue Impulse.	x
• Das Projekt erzielt Breitenwirkung.	x
• Das Projekt bezieht in Oberhausen lebende Menschen aktiv ein.	
• Das Projekt lädt zu eigener künstlerischer Aktivität ein.	
• Das Projekt praktiziert kulturelle Selbstbestimmung.	
• Das Projekt erschließt neue Kulturorte.	x
• Das Projekt aktiviert kulturelle und schöpferische Ressourcen in Oberhausen.	
• Das Projekt wird im Zusammenschluss mehrerer Träger freier Kulturarbeit umgesetzt.	

¹ Antragsberechtigt sind Akteur*innen freier Kulturarbeit (Gruppen, Kollektive, Vereine, Initiativen, Zusammenschlüsse, Interessenvertretungen, Einzelpersonen), auch solche ohne feste Organisationsstruktur.

Interessengemeinschaften des Handwerks, der Industrie und des Handels sowie politische Parteien sind nicht antragsberechtigt.