

Stadt Oberhausen	Drucksache Nr. B/16/4311-01	Termin 29.01.2019	Kulturausschuss		
<u>Beschlussvorlage</u>			öffentlich		
Termin	Gremium		Vorlage zur*	Ergebnis	Beschluss- kontrolle*
29.01.2019	Kulturausschuss		B		

Beratungsgegenstand

Zuschussantrag "Förderkreis Burg Vondern e.V." zu Sonntagsmatineen auf der Burg Vondern 2019

Beschlussvorschlag

Der Kulturausschuss beschließt, die Sonntagsmatineen auf der Burg Vondern im Jahr 2019 mit 2.500,-- EUR zu unterstützen.

Finanzmittel stehen im Haushalt 2019 in entsprechender Höhe bei Produkt 040703 -Musische Bildung und Kulturarbeit- Auftrag 860004070300 - Kulturbüro - Sachkonto 531823 - Aufwendungen für Zuschüsse an übrige Bereiche, kulturelle Aktivitäten - zur Verfügung.

Bereichsleiter Bereich 0-6/Kulturbüro		Kämmerer und Kulturdezernent Dezernat 1	
Buchloh 10.01.2019		Tsalastras 17.01.2019	
* Vorlage zur: Anhörung (A) Kenntnisnahme (K) Vorberatung (V) Beschlussfassung (B)	* Ergebnis : Zustimmung (Z) Ablehnung (A) Änderung (Ä) Anhörung vollzogen (AV) Kenntnisnahme (K)	Beschlusskontrolle: Ja oder nein	Beteiligung: Personalrat [] Gleichstellungsstelle []

Stadt Oberhausen	Drucksache Nr. B/16/4311-01	Termin 29.01.2019	Kulturausschuss
-----------------------------	--	------------------------------	------------------------

Konsequenzen

a) Finanzielle

keine ☐

ja ☒

b) Sonstige

Begründung

Der Förderkreis Burg Vondern e.V. hat für das Jahr 2019 sechs Sonntagsmatineen geplant. Für die Durchführung der Veranstaltungen beantragt der Förderkreis einen Zuschuss aus Mitteln der Kulturförderung in Höhe von 2.500,-- EUR.

Das Programm und die zu erwartenden Kosten sowie die Finanzierung sind in dem als Anlage beigefügten Antragsschreiben erläutert.

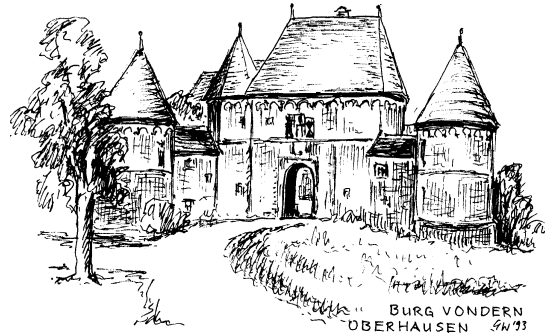
Das städtische Kulturbüro unterstützt den Antrag und empfiehlt dem Kulturausschuss, entsprechend zu entscheiden.

Anlage

- Antrag Zuschuss Sonntagsmatineen 2019

Stdt Oberhausen
Kulturbüro
Frau Sabine Bergforth
Gewerkschaftsstraße 76-78

46042 Oberhausen



Förderkreis Burg Vondern e.V

Oberhausen, 3. Januar 2019

Zuwendungsantrag aus dem Kulturetat für die Sonntagsmatineen 2019 auf Burg Vondern

Die Sonntagsmatineen auf der Burg Vondern,

sehr geehrte Frau Bergforth,

werden auch im Jahr 2019 nach den Beschlüssen im Vorstand des Förderkreises Burg Vondern e.V. fortgesetzt. Ich verweise auf die nachfolgende Aufstellung zum Programm, den Kostenrahmen und die Termine.

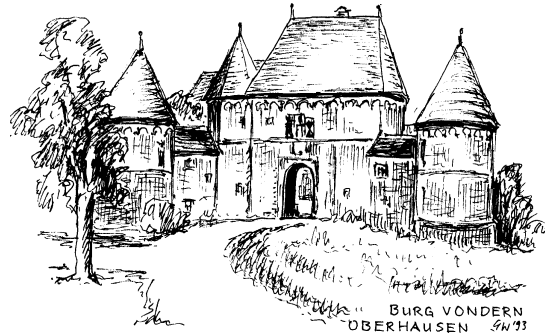
Unseren Förderantrag auf Zuwendungen aus dem Kulturetat der Stadt zur Ausgestaltung der kulturellen Aktivitäten auf Burg Vondern möchte ich im Namen des Vorstandes erneut einreichen und beantrage eine Zuwendung in Höhe von 2.500 € für sechs Sonntagsmatineen.

Der Zuschuss wird für die nicht durch Einnahmen gedeckten Ausgaben für Künstler, Energie, Räumlichkeiten oder auch eine notwendige Öffentlichkeitsarbeit verwandt. Ferner sind wir mit diesen Zuwendungen in der Lage, nicht nur Kammermusik, sondern auch zeitgenössische Musik anzubieten. Das breitgefächerte Spektrum der Kultur in der Stadt und in der Region wird durch unsere Aktivitäten zusätzlich unterstützt und kann auch zum Schlüssel für neue Erlebnisperspektiven von kulturell Interessierten werden.

Der Förderkreis hat zu den Sonntagsmatineen immer auch bekannte Solisten und Ensembles, die sich mit der Interpretation der Kammermusik national und international einen Namen gemacht haben, verpflichtet. Wir arbeiten daher als Förderkreis weiterhin mit der Philharmonie Essen, der Universität Folkwang sowie freien Musikern aus der Region und darüber hinaus zusammen.

Stdt Oberhausen
Kulturbüro
Frau Sabine Bergforth
Gewerkschaftsstraße 76-78

46042 Oberhausen



Förderkreis Burg Vondern e.V

Seite 2

Programm und Kosten für 2019 – Termine

Zu den Kosten bleibt festzuhalten, dass die Programmkosten sich auf rd. 6.000,-- € belaufen werden. Hinzu kommen rund 5.000,-- € sonstige Kosten. Diese beinhalten Kosten für: Energie-, Auf- und Umbau-, Reinigungs-, Dekorations-, Bewirtungs-, Druck- und Werbekosten. Gleichzeitig sind für jedes Konzert Kosten der Gema und der Künstlersozialversicherung fällig.

Wir rechnen mit Einnahmen über Eintritt und Sponsorenbeiträge in einer kalkulierten Höhe von rd. 8.500,-- € – incl. der kalkulierten Zuwendung der Stadt von 2.500 €. Da wir den Eintrittspreis von 12,-- € beibehalten möchten, müssen wir trotz eines ev. Zuschusses von einer Deckungslücke in Höhe von rd. 2.500,-- € zu Lasten des Förderkreis Burg Vondern ausgehen.

Zur weiteren Information füge ich diesem Antrag eine Burgpost 2019 bei. Darin enthalten ist ein Rückblick auf die Sonntagsmatineen in 2018 und die Vorschau auf 2019.

Abschließend möchte ich um eine entgegenkommende Unterstützung bitten und mich schon jetzt für die Zuwendung bei allen Beteiligten bedanken.

Mit freundlichen Grüßen

Walter Paßgang
Vorsitzender des Förderkreises Burg Vondern e.

Beginn jeweils um 11.00 Uhr – Eintritt 12,-- Euro

Termine 2019

13. Januar 2019 Bühne frei für das Musical
Neujahrskonzert mit einem Studiengang der Uni Folkwang

10. März 2019 Duo Harbois
Sandra Schumacher - Oboe und Johanna Welsch - Harfe
Gegensätze: vom Einst zum Jetzt

19. Mai 2019 Klaviertrio Würzburg
Joseph Haydn – Fanny Mendelssohn-Hensel – Johannes Brahms

07. Juli 2019 Klezmer-Tunes
Klarinette, Violine, Akkordeon, Kontrabass

08. September 2019 Trio Schmuck
Strawinsky: Die Geschichte vom Soldaten und der Teufel spielt Tango
Violine, Klarinette, Klavier und Schauspieler

06. Oktober 2019 Ensemble Cembaless
La Folia und andere Verrücktheiten aus dem Schatz barocker Musik

Sonntagsmatineen auf Burg Vondern 2019 – Vielfältig und erstklassig!

Unter diesem Motto stehen auch die kommenden Matineen, die vom Musical bis zur Alten Musik einen weiten Bogen spannen und damit unterschiedlichen Erwartungen des Publikums nach musikalischer Unterhaltung entgegenkommen. Im Vertrauen auf einen Winter ohne Eis und Schnee und nach den guten Erfahrungen 2018 mit dem Trio SpielArt startet die Reihe im Januar 2019 mit einem bunten Musical-Reigen, zu dem Studierende der Essener Folkwang Uni vor der Fahrt in die USA der Burg Vondern ihre Aufwartung machen.

In den zwei anschließenden Matineen kommen die Freunde der Klassik auf ihre Kosten.

Das „Duo Harbois“ spielt in der Besetzung Oboe und Harfe das kontrastreiche Programm:

„Gegensätze - vom Einst zum Jetzt“, während das arrivierte „Trio Würzburg“ mit Klavier, Geige und Cello auf die Burg kommt und neben den Größen Haydn und Brahms mit Fanny Mendelssohn-Hensel eine Komponistin aus dem Schatten des berühmten Bruders Felix treten lässt.

Vier Vollblutmusiker des Quartetts „Klezmer Tunes“ bringen die eingängigen Melodien aus der unerschöpflichen Fundgrube traditioneller jüdischer Klezmermusik auf ganz spezielle Weise zum Klingen.

Mit Strawinskys „Geschichte vom Soldaten“ stellt das Trio Schmuck in der Besetzung Klavier, Klarinette und Geige plus einer Sprecherin ein Schlüsselwerk des europäischen Expressionismus vor, das in absoluter Genialität eine genuine Verbindung von Musik und Sprechtheater bildet.

Dass ein Ensemble barocke Freude und Lebenslust auch ohne Cembalo ausstrahlen kann, beweisen sechs MusikerInnen auf originalen Instrumenten und Singstimme, indem sie in der „Folia“ auf die lebensfrohen Rhythmen der südamerikanischen Saraband zurückgreifen.