

Stadt Oberhausen	Drucksache Nr. M/16/3788-01	Termin 12.09.2018	Kulturausschuss		
<u>Bericht / Mitteilung</u>			öffentlich		
Termin	Gremium		Vorlage zur*	Ergebnis	Beschluss- kontrolle*
12.09.2018	Kulturausschuss		K		

Berichtsgegenstand

GFG-Förderprojekt: "Stadtentwicklung und Strukturwandel in Oberhausen in historischer Perspektive"

Sachdarstellung

Projektbeschreibung:

Ziel des Projektes „Stadtentwicklung und Strukturwandel in Oberhausen in historischer Perspektive“ ist es den Strukturwandel in Oberhausen aufzuarbeiten und für die Oberhausener Bürgerschaft in Form einer Ausstellung im „Kleinen Schloss“ der Ludwiggalerie Schloss Oberhausen zu präsentieren. Besonders herausgearbeitet werden der „Strukturwandel 1.0“ im Stadtzentrum zwischen Bahnhof, Marktplatz und Rathaus (1901 bis 1934), sowie der „Strukturwandel 2.0“ mit der Bildung der Neuen Mitte Oberhausen (1992 und 2005), Ausgehend von den Forschungsbereichen Nutzung, Städtebau und Freiflächenentwicklung sollen langfristige Trends und strukturelle Brüche der global angelegten ökonomischen Tertiärisierung beispielhaft anhand der o. g. Flächen stadthistorisch aufgeschlüsselt und ihre Bedeutung als essentielles Merkmal der Oberhausener Stadtentwicklung herausgearbeitet werden. Zum Verständnis des Wandels werden auch prägnante Blicke in die Zeit der Stadtgründung von 1846 bis 1873, des Wiederaufbaus von 1945 bis 1962 und des Strukturwandels von 1962 bis 1992 geworfen.

Grundlage für das Projekt bilden die Erschließung und Nutzbarmachung bisher unerschlossener relevanter Bestände im Stadtarchiv Oberhausen. Das Projekt ist zur „Regionalen Kulturförderung“ des LVR im April 2017 angemeldet worden. Die Projektmittel sind in einer Höhe von jeweils 50.000 € für das Jahr 2018 im Dezember 2017 bewilligt und für das Jahr 2019 in Aussicht gestellt worden.

Sachstand Projektplanung:

Im Verlauf der Fördermittelbewilligung kam es zu Verzögerungen im Projektablauf. Der Projektzeitraum wurde daraufhin angepasst und auf den Juni 2018 bis Dezember 2020 verschoben. Die Aktualisierung des Projektzeitraums ist mit Verzögerungen bei der Schaffung der

Bereichsleiterin Bereich 0-8	Erster Beigeordneter und Stadtkämmerer Dezernat 1
Dr. Vogt 19.07.2018	Tsalastras 06.08.2018
* Vorlage zur: Kenntnisnahme (K)	* Ergebnis : Kenntnisnahme (K)
	Beteiligung: Personalrat [] Gleichstellungsstelle []

Stadt Oberhausen	Drucksache Nr. M/16/3788-01	Termin 12.09.2018	Kulturausschuss
-----------------------------	--	------------------------------	------------------------

arbeitsorganisatorischen Grundlagen für die Erschließung (Software, Arbeitsplätze, Schaffung Projektstelle) und der daraus resultierenden Verschiebung des Ausstellungstermins (ab September 2020) zu begründen. Der Eigenanteil wurde im Zuge der Aktualisierung des Projektplans erhöht. Dies resultiert aus der Anforderung des Fördermittelgebers eine befristete Projektstelle einzurichten. Die Besetzung der Stelle ist zum 15. Juni 2018 erfolgt. Die Verschiebung des Projektzeitraums wurde beim Fördermittelgeber beantragt und genehmigt, ebenso die Übertragung der aktuellen Fördermittel in das Jahr 2019. Ein Antrag für die Förderung des zweiten Projektzeitraums wurde gestellt und wird gegen Ende des Jahres entschieden.

Aufgrund der diversen Verzögerungen musste eine Aktualisierung des Projektplans vorgenommen werden. Der neue Projektplan sieht folgende zeitliche Prozesse vor:

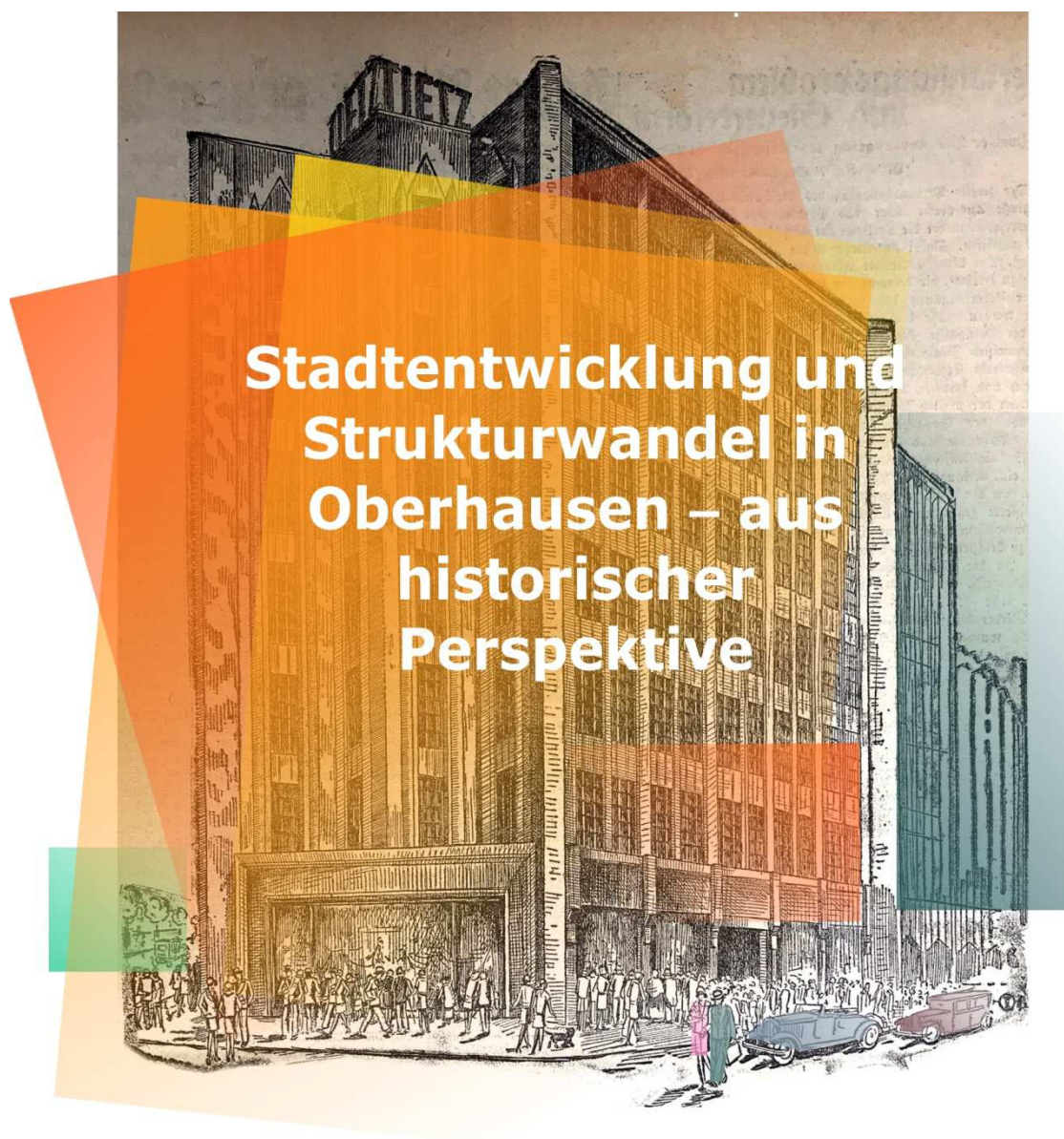
In der Aufbereitungsphase (II.2018-IV.2019) sind die für die Ausstellung relevanten Akten-, Karten- und Fotobestände zu erschließen und konservatorisch zu bearbeiten. Aufgrund des hohen Informationswertes des Plan- und Kartenbestandes ist ein Teil des Bestandes im Rahmen des Projektes zu digitalisieren. Die digital vorliegenden Karten und Pläne ermöglichen den Kunden des Stadtarchivs auch nach der Ausstellung einen direkten Zugang, bspw. über archive.nrw.de. Außerdem sind der Fotobestand der Oberhausener Pressefotografin Ruth Gläser sowie der allgemeine Fotobestand des Stadtarchivs im Rahmen des Projektes fortschreitend zu erschließen und ggf. zu digitalisieren.

Die Bestände des Stadtarchivs werden im Zuge der Aufbereitung historisch Interessierten sowie wissenschaftlichen Einrichtungen, wie Museen und geschichtswissenschaftlichen Instituten umliegender Hochschulen, zur Konzeption von Kooperationsprojekten angeboten. Dazu hat das Stadtarchiv relevante Fragestellungen an das zu erschließende Material und die Oberhausener Stadtgeschichte entwickelt (siehe Projektkonzeption zum Download unter www.oberhausen.de/stadtarchiv Rubrik Stadtgeschichte).

Anhand des aufbereiteten Archivguts erfolgt die Konzeption der Ausstellung (Konzeptions- und Aufbauphase I.-III.2020). Hierzu gehören die Auswahl der Exponate unter sozioökonomischen, historischen, musealen und museumspädagogischen Gesichtspunkten, das Verfassen der Ausstellungstexte sowie die räumliche Planung und der Aufbau der Ausstellung. Bei der praktischen Konzeption der Ausstellung arbeitet das Stadtarchiv eng mit der Ludwiggalerie zusammen, die auch den Ausstellungsraum und die Präsentationsmaterialien (Vitrinen, Bilderrahmen, Technik) zur Verfügung stellt. Der ausgewählte Ausstellungsort, das "Kleine Schloss", ist bereits als Ort zur Präsentation in der Oberhausener Bürgerschaft etabliert. Aufgrund der zentralen Lage (ÖPNV-Anschluss) sowie des kostenfreien und barrierefreien Zugangs bildet es den idealen Ausstellungsort für das Stadtarchiv. Die Auswahl der Exponate sowie das Verfassen der Ausstellungstexte und des entsprechenden Begleitmaterials erfolgen in Eigenregie durch die Mitarbeitenden des Stadtarchivs. Das Projekt gipfelt in der Ausstellungseröffnung im September 2020 (bis Dez. 2020).

Anlage

Auszug Projektkonzeption



Stadtentwicklung und Strukturwandel in Oberhausen – aus historischer Perspektive

Erschließung – Forschung – Ausstellung

Projektkonzeption des
Stadtarchivs Oberhausen

August 2018



Stadt
Oberhausen

Inhaltsverzeichnis

Projektbeschreibung	4
Einführung in die strukturalistische Betrachtung	5
Strukturwandel 1.0	6
Strukturwandel 2.0	7
1. Aufbereitung	7
1.1 Aktenerschließung und –aufbereitung	7
1.2 Plan- und Fotoerschließung und Planaufbereitung des eigenen Bestands	8
1.3 Prüffelder zur Ausgestaltung der Projektumsetzung	8
1.3.1 Pläne, Fotos und Filme Dritter	8
1.3.2 Live-Interviews	8
1.3.3 Wissenschaftliche Beiträge	9
1.3.4 Fachbeiträge	9
1.4 Kooperationsveranstaltungen	9
2. Konzeption	9
2.1 Exponate der Ausstellung	9
2.2 Texte und Katalog zur Ausstellung	9
2.3 Durchführung der Ausstellung	9
3. Finanzierung	10
4. Strukturgeschichte der Stadt Oberhausen (Inhaltliche Konzeption)	10
4.1 Entstehung der Industriegemeinden (1845-1873)	10
4.1.1 Die Gemeindegründung und Stadtwerdung von Oberhausen	10
4.1.2 Die Gründung der Industriegemeinde Sterkrade (im Vergleich)	13
4.1.3 Die Gründung der Industriegemeinde Osterfeld (im Vergleich)	14
4.1.4 Fragestellungen zur Siedlungsentwicklung der Industriegemeinden	15
4.2 Strukturwandel 1.0 1901 -1934	16
4.2.1 Oberhausen nach Schließung der Styrumer Eisenindustrie AG bis zur Eröffnung des neuen Hauptbahnhofs	16
4.2.2 Die Entwicklung der Gemeinde Sterkrade 1901 -1934 zur Stadt der Metallverarbeitung und des Bergbaus	18
4.2.3 Die Entwicklung der Gemeinde Osterfeld 1901-1934 zur Stadt des Bergbaus und der Eisenbahner	19
4.2.4 Fragestellungen zur Epoche Strukturwandel 1.0 (1901-1934)	20
4.3 Wiederaufbau 1945-1962: Neuordnung der Innenstadt und Verdichtung	21
4.3.1 Fragestellungen zur Wiederaufbauzeit	22

Stadtentwicklung und Strukturwandel in Oberhausen-aus historischer Perspektive

4.4	Von der Kohlekrise zur Stahlkrise 1962 bis 1992 – Wandel in Permanenz?	23
4.4.1	Fragestellungen:	25
4.5	Strukturwandel 2.0 1987–2006, Neue Mitte Oberhausen - IBA-EmscherPark –Ende O-Visionen	26
4.5.1	Fragestellungen zum Strukturwandel 2.0:	29
5.	Prägende Persönlichkeiten der vier Epochen	30
5.1	Bürger- und Oberbürgermeister der Stadt Oberhausen	30
5.2	Bürger- und Oberbürgermeister der Stadt Sterkrade	30
5.3	Bürger- und Oberbürgermeister der Stadt Osterfeld	30
5.4	Gründungsphase: Persönlichkeiten	30
5.5	Strukturwandel 1.0: Persönlichkeiten	31
5.6	Wiederaufbauphase: Persönlichkeiten.....	31
5.7	Von der Kohlekrise zur Stahlkrise: Persönlichkeiten	32
5.8	Strukturwandel 2.0: Persönlichkeiten	32
6.	Weitere Ausstellungsbestandteile / Vorarbeiten / Ideensammlung	32
6.1	Quellenerschließung	32
6.2	Interviews zum Strukturwandel.....	33
6.3	Stadt- und Industriemodelle/ Stadtpläne	33
6.4	Ausstellungsobjekte.....	33
6.5	Der (post-) industrielle Wandel in Kunst und Fotografie.....	34
6.6	Identität der Stadt.....	34
7.	Wissenschaftliche Aufarbeitung der Industriestadttypologie Die funktionale Raumnutzung – in diachroner Perspektive (Längsschnitt und ereignisorientierte Verdichtung)	34
7.1	Planungsphilosophie, Stadtplanung und Stadt-Planer	35
7.1.1	Baustil in der Phase Strukturwandel 1.0	35
7.1.2	Fragestellungen zum Baustil in der Phase 1.0.....	35
7.1.3	Baustil in der Phase Strukturwandel 2.0	36
7.1.4	Fragestellungen zum Baustil in der Phase 2.0.....	37
7.2	Grünordnung, der Gedanke der Parkstadt	37
7.2.1	1910 - Die Idee eines Nationalparks im Westlichen Ruhrgebiet.....	37
7.2.2	Strukturwandel 1.0: Das Durchweben der Innenstadt von Alt-Oberhausen mit Grün.....	37
7.2.3	Fragestellungen zur Grünordnung in der Phase 1.0.....	38
7.2.4	Strukturwandel 2.0: Die Folgen des Rhein-Herne-Kanal (RHK) - Uferprogramms	38
7.2.5	Fragestellungen zur Grünordnung in der Phase 2.0.....	39

Stadtentwicklung und Strukturwandel in Oberhausen-aus historischer Perspektive

7.3	Wohnungsbau.....	40
7.3.1	Strukturwandel 1.0: Wohnungsbau	40
7.3.2	Strukturwandel 2.0: Wohnungsbau	40
7.3.3	Fragestellungen zum Wohnungsbau.....	41
7.4	Infrastruktur.....	41
7.4.1	Strukturwandel 1.0: Infrastruktur	41
7.4.2	Fragestellungen zur Infrastruktur 1.0.....	42
7.4.3	Strukturwandel 2.0: Infrastruktur	42
7.4.4	Fragestellungen zur Infrastruktur 2.0.....	43
7.5	Wirtschaft	43
7.5.1	Strukturwandel 1.0: Wirtschaft.....	43
7.5.2	Fragestellungen zum wirtschaftlichen Strukturwandel 1.0	44
7.5.3	Strukturwandel 2.0: Wirtschaft.....	44
7.5.4	Fragestellungen zum wirtschaftlichen Strukturwandel 2.0	44
7.6	Resümee	44
8.	Quellen/ Literatur	44
9.	Benutzte Internetquellen	46
9.1	Strukturwandel.....	46
9.2	Personen.....	46
9.3	Infrastruktur	46
9.4	Wohnungsbaugesellschaften	46
10.	Abkürzungsverzeichnis / Kurznamen.....	46
11.	Mitwirkende und Ansprechpartner	52

Mitwirkende und Ansprechpartner



STADTARCHIV
STADTGESCHICHTE
OBERHAUSEN



Telefon: 0208 3095209-0
Mail: stadtarchiv@oberhausen.de

Dr. Magnus Dellwig, Historiker, Autor Konzeption, Fachbereichsleiter

Telefon: 0208 3095209 30

Mail: magnus.dellwig@oberhausen.de

Mike Mura, Historiker, Projektmitarbeiter Erschließung

Telefon: 0208 3095209 38

Mail: mike.mura@oberhausen.de

Michaela Schmitz, Projektleitung, wissenschaftliche Archivarin

Telefon: 0208 3095209 36

Mail: michaela.schmitz@oberhausen.de

Christoph Spilling, stellv. Projektleitung, Facharchivar

Telefon: 0208 3095209 37

Mail: christoph.spilling@oberhausen.de

Klaus-M. Schmidt-Waldbauer, Stadtplaner, Autor Konzeption,
wissenschaftlicher Mitarbeiter, Telefon: 0208 3095209 43

Mail: martin.schmidt-waldbauer@oberhausen.de

Andreas Uecker, Historiker, Archiv-Sachbearbeiter

Telefon: 0208 3095209 34

Mail: andreas.uecker@oberhausen.de