

Vorlageart: Beschlussvorlage
Federführung: Stabsstelle 1-0-10 Kulturbüro
Verantwortung: Frau Prof. Dr. Domkowsky, Herr Tsalastras

Zuschussantrag: Carina Hommel: Ungefragt Laut

Beratungsfolge

18.06.2026 Kulturausschuss

Beschlussfassung

Beschlussvorschlag

Der Kulturausschuss beschließt, das beantragte Vorhaben nicht zu unterstützen.

Bezug

Kein Bezug

Konsequenzen

Drucksache hat keine finanziellen Konsequenzen

Keine Angabe zu klimatischen Konsequenzen (Berichte od. Anträge)

Sachverhalt

- 1 Carina Hommel plant am 12. Juni die interaktive, multimediale Installation „ungefragt laut“
- 2 durchzuführen.
- 3
- 4 Die Beschreibung des Vorhabens und ein aufgeschlüsselter, nachvollziehbarer Kostenplan,
- 5 aus dem die Ausgaben- und Einnahmeerwartungen sowie die nicht gedeckten Kosten
- 6 hervorgehen, sind der Beschlussvorlage als Anlage beigefügt.
- 7
- 8 Das Kulturbüro kann keine Empfehlung für eine Förderung aussprechen, da das Projekt in
- 9 der ersten Jahreshälfte 2026 stattfindet.
- 10

Anlage/n

- 1 - Ungefragt Laut anonym

Antrag
Ungefragt Laut - Carina Hommel

Eingang	15.04.2026 20:05
Wie heißt Ihre Organisation, Ihr Verein, Ihre Initiative?	Carina Hommel in Kooperation mit Kitev
Wer ist für das Projekt verantwortlich? Wer ist der*die Projektleiter*in?	Carina Hommel
Wie heißt Ihr Projekt?	Ungefragt Laut
Projektlaufzeit bzw. Veranstaltungstermin(e)	12.06.2026
Wo findet das Projekt statt?	Museumsbahnsteig Oberhausen
Kurze Projektbeschreibung	Das Projekt ist eine interaktive, multimediale Installation, die sich mit den Auswirkungen von Catcalling und alltäglichen Grenzüberschreitungen im öffentlichen Raum auseinandersetzt. Ausgangspunkt ist der Anti-Catcalling-Tag am 12. Juni sowie eine Veranstaltung in Kooperation mit Kitev, dem Gleichstellungsbüro der Stadt Oberhausen und der Frauenberatungsstelle Oberhausen am Museumsbahnsteig. Ziel der Arbeit ist es, oft unsichtbare und gesellschaftlich verharmloste Erfahrungen in eine körperlich erfahrbare, sinnliche Situation zu übersetzen und so Empathie sowie Bewusstsein für persönliche Grenzen zu schaffen. Im Zentrum steht ein sensorischer Raum, in dem sich Besucher:innen frei bewegen. Über Distanzsensoren reagiert die Installation unmittelbar auf Nähe: Wird eine definierte Distanz unterschritten, werden Audioaufnahmen aktiviert. Zu hören sind anonymisierte Stimmen von Jugendlichen und Kindern, die von Erfahrungen mit Grenzüberschreitungen berichten. Aussagen über Unsicherheit und Vertrauensverlust machen die emotionalen Folgen unmittelbar erfahrbar. Ergänzt wird die Installation durch einen Pavillon mit visuellen Inhalten auf Monitoren. Diese sind mit Sensoren und Kameras verbunden, sodass Bewegungen im Raum unterschiedliche Bild- und Videosequenzen auslösen. Fragmentierte Darstellungen von Sprache, Blicken und Situationen übersetzen das Thema in künstlerische Bildwelten. Die Installation ist niedrigschwellig zugänglich und richtet sich an ein breites Publikum im öffentlichen Raum. Sie soll Reflexion anstoßen, sensibilisieren und langfristig in Bildungs- und Ausstellungskontexte übertragbar sein.
Erwartete Teilnehmer*innenzahl	90
Eigenmittel (mit Betrag)	180
Eigenleistungen (mit Betrag)	TechnikmieteComputer / Laptop (Projektzeitraum)pauschal150 TechnikmieteMonitor-Leihe (optional)pauschal30
Erwartete Einnahmen (mit Betrag)	0
Einnahmen von anderen Förderern (mit Betrag)	0
Einnahmen aus Spenden (mit Betrag)	0
Einnahmen von Sponsoren (mit Betrag)	0
Sonstige Einnahmen (mit Betrag)	0
Einnahmen insgesamt (mit Betrag)	0
Ausgaben für Personal (mit Betrag)	2600 Künstlerinnenhonorar1800 AudioProduktionpauschal800
Sachausgaben (mit Betrag)	900 HardwareRaspberry Pi 4 Model B (inkl. Zubehör)1120120 HardwareArduino Uno Rev323060 HardwareWiegezele + Verstärker (HX711)14040 HardwareSensoren, Kabel, Breadboardspauschal100 HardwareAktivlautsprecher (Logitech Z120)2 Paare2550 HardwareLogitech C270 HD Webcam13030 TechnikmieteComputer / Laptop (Projektzeitraum)pauschal150 TechnikmieteMonitor-Leihe (optional)pauschal30 Material & AufbauKabel, Adapter, Verlängerungen,strompauschal100 Material & AufbauBefestigung / Konstruktionpauschal100 Transportpauschal120
Ausgaben insgesamt (mit Betrag)	3500
Wieviel Geld fehlt Ihnen für Ihr Projekt?	3320
Wieviel Geld beantragen Sie für Ihr Projekt?	3320