



## Projektabschlussbericht Evaluation Verwendungsnachweis

### Projektabschlussbericht

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Beschlussvorlagen Nummer:<br>B/17/6695                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Titel der Maßnahme<br>"Kunst und Konfliktlösung"<br>– Veranstaltungsreihe zur Gewaltfreien Kommunikation und Prävention von Konflikten in der (künstlerischen) Zusammenarbeit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Träger der Maßnahme<br>Kunsthaus Mitte in Oberhausen e.V.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Leitung der Maßnahme<br>Anna-Luise Binder                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Zeitraum der Maßnahme<br>Juni 2025 bis März 2026                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Ausgangssituation Aus welcher Planung/Analyse leitete sich der Bedarf ab?<br>Das Kunsthhaus Mitte in Oberhausen besteht seit September 2019. Es arbeitet in der Schnittstelle Gesellschaft/Kunst, indem es für gemeinschaftliche künstlerische Tätigkeiten Räume zur Verfügung stellt und ein öffentliches Programm organisiert. Hierzu gehören Aktivitäten in den Bereichen Musik, Film, Tanz, Skulptur, Malerei und Performance.<br>Die Veranstaltungsreihe ist offen für alle Interessierten und bietet die Möglichkeit, Strukturen des gemeinsamen Arbeitens im Kunsthhaus und in anderen Arbeitsumfeldern zu reflektieren. Das Angebot vermittelt konkrete Handlungsmethoden zum Umgang mit Konfliktsituationen am Arbeitsplatz und zu einer wertschätzenden Kommunikation im Arbeitsalltag.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Ziele der Maßnahme Welche Ziele wurden zu Beginn der Maßnahme festgelegt? Was sollte konkret für welche Zielgruppe erreicht werden?<br>Anhand des Konzepts der „Gewaltfreien Kommunikation“ wird erarbeitet, wie mögliche Konflikte in der (künstlerischen) Zusammenarbeit frühzeitig erkannt und gemeinsam bearbeitet werden können. Das Thema Kommunikation wird aus einer professionellen Sichtweise beleuchtet. Gemeinsam mit psychologisch und pädagogisch geschulten Referent*innen werden individuelle Erfahrungen der Teilnehmenden reflektiert. Dabei sollen insbesondere FLINTA* und Personen mit Flucht- und Migrationshintergrund angesprochen werden, die in ihrer alltäglichen Lebensrealität häufig verschiedenen Formen von Diskriminierungserfahrungen ausgesetzt sind. Ausgewählte Methoden zur Gestaltung eines achtsamen, diversitätssensiblen Umgangs bei der gemeinsamen Arbeit werden vorgestellt, vermittelt, erarbeitet, erlernt, diskutiert, erneuert, erprobt und für die Zukunft gefestigt.<br>Bei der Veranstaltungsreihe handelt es sich um ein offenes, kostenfreies Angebot. Es richtet sich an alle Menschen, die im Kunsthhaus tätig sind und an alle Interessierten aus Oberhausen.                           |
| Verlauf der Maßnahme Wie ist die Maßnahme verlaufen? Wie sahen konkret einzelne Umsetzungsschritte aus? Gab es Schwierigkeiten oder unvorhergesehene Ereignisse? Was sind wichtige Erfahrungswerte im Zusammenhang mit der Durchführung?<br>Im Mai 2025 wurde mit der Akquise geeigneter Referent*innen begonnen. Bis August konkretisierte sich die Vorbereitung der Veranstaltungsreihe gemeinsam mit Sabine Sauerborn, die als professionelle Mediatorin und Kommunikationstrainerin tätig ist. Zwischen September 2025 und März 2026 wurde die Veranstaltungsreihe durchgeführt. Eine Herausforderung war die wechselnde Gruppenkonstellation, da das Angebot fortlaufend offen für neue Interessierte war. Frau Sauerborn ging jedoch sehr souverän und flexibel darauf ein und es gelang ihr, unterschiedliche Perspektiven und Wissensstände für die ganze Gruppe produktiv zugänglich zu machen. Ein wichtiges Learning ist, das Angebot frühzeitig vor allem auch mündlich im direkten Gespräch zu bewerben, da es zwar ein großes Interesse, aber auch Vorurteile zu der Thematik gibt. Zudem ist es wichtig, ausreichend Zeit rund um die Veranstaltung einzuplanen, um den Teilnehmende Raum für weiterführende Gespräche zu bieten. |

Zielerreichung Wurden die Ziele der Maßnahme erreicht? Welche Gründe gab es für Abweichungen? Wurde der Zeitplan eingehalten? Wurde der zunächst veranschlagte Kostenplan eingehalten? Welche Gründe gibt es für Abweichungen? Nutzenbetrachtung Welche Schlüsse können aus dem Verlauf der Maßnahme gezogen werden? Durch welche weiteren Maßnahmen lässt sich der Nutzen stabilisieren oder erhöhen? Gibt es Empfehlungen für Folgemaßnahmen?

Die Veranstaltungsreihe wurde erfolgreich durchgeführt. Der Zeitplan wurde in Absprache mit der Gleichstellungsstelle angepasst, da durch krankheitsbedingte Ausfälle mehrere Veranstaltungstermine zu Beginn 2026 nachgeholt wurden.

Der Kostenplan wurde weitestgehend eingehalten, es entstanden 150€ höhere Mietkosten durch eine erhöhte Nutzung der Räume. Dafür fielen die Druckkosten geringer aus als erwartet. Die Mehrausgaben von 45,01€ wurden vom Kunsthaus Mitte in Oberhausen e.V. beglichen.

Die Resonanz der Teilnehmende war sehr positiv. Es ist wünschenswert, weitere Bildungsangebote zum Thema Kommunikation/Teamarbeit im Kunsthaus durchzuführen. Auch die Methode der GfK könnte in einem weiteren Angebot in weiterführenden Übungen und mit ergänzenden Beiträgen gefestigt werden.

#### Art der Ausgaben 1

|                                                               |                      |
|---------------------------------------------------------------|----------------------|
| Art der Ausgabe<br>Gesamthonorar Referentin: Sabine Sauerborn | Ausgabe EURO<br>1600 |
|---------------------------------------------------------------|----------------------|

#### Art der Ausgaben 2

|                                                                           |                     |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Art der Ausgabe<br>Unbare Eigenleistung - Betreuung der VA: Cambell Thibo | Ausgabe EURO<br>500 |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------|

#### Art der Ausgaben 3

|                                                              |                     |
|--------------------------------------------------------------|---------------------|
| Art der Ausgabe<br>Honorar Projektleitung: Anna-Luise Binder | Ausgabe EURO<br>400 |
|--------------------------------------------------------------|---------------------|

#### Art der Ausgaben 4

|                                                               |                     |
|---------------------------------------------------------------|---------------------|
| Art der Ausgabe<br>Honorar Projektdokumentation: Naoko Tanaka | Ausgabe EURO<br>400 |
|---------------------------------------------------------------|---------------------|

#### Art der Ausgaben 5

|                                              |                     |
|----------------------------------------------|---------------------|
| Art der Ausgabe<br>Anteilige Miete Kunsthaus | Ausgabe EURO<br>550 |
|----------------------------------------------|---------------------|

#### Art der Ausgaben 6

|                                |                       |
|--------------------------------|-----------------------|
| Art der Ausgabe<br>Druckkosten | Ausgabe EURO<br>45,01 |
|--------------------------------|-----------------------|

#### Art der Ausgaben 7

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| Art der Ausgabe<br>KSK | Ausgabe EURO<br>20 |
|------------------------|--------------------|

#### Art der Einnahmen 1

|                                              |                      |
|----------------------------------------------|----------------------|
| Art der Einnahme<br>Gleichstellungsausschuss | Einnahme EUR<br>2970 |
|----------------------------------------------|----------------------|

#### Art der Einnahmen 2

|                                        |                     |
|----------------------------------------|---------------------|
| Art der Einnahme<br>Unbare Eigenmittel | Einnahme EUR<br>500 |
|----------------------------------------|---------------------|

#### Art der Einnahmen 3

|                                        |                       |
|----------------------------------------|-----------------------|
| Art der Einnahme<br>Bare Eigenleistung | Einnahme EUR<br>45,01 |
|----------------------------------------|-----------------------|

#### Gesamtfinanzierung

|                             |
|-----------------------------|
| Einnahmen gesamt<br>3515,01 |
| Ausgaben gesamt<br>3515,01  |
| Differenz<br>0              |

# Einwilligungserklärung für die Erhebung und Verarbeitung von Daten nach der Datenschutzgrundverordnung

Zur Bearbeitung Ihres Anliegens erfolgt auf Grundlage gesetzlicher Bestimmungen die Erhebung und Verarbeitung aller notwendigen personenbezogenen Daten. Dabei handelt es sich insbesondere um Name, Anschrift, Kontaktdaten sowie sonstige notwendige Angaben. Diese Daten werden auf dem Server der zuständigen Stelle gespeichert und können nur von berechtigten Personen eingesehen werden.

Für den Schutz Ihrer personenbezogenen Daten haben wir alle technischen und organisatorischen Maßnahmen getroffen, um ein hohes Schutzniveau zu schaffen. Wir halten uns dabei strikt an die Datenschutzgesetze und die sonstigen datenschutzrelevanten Vorschriften. Ihre Daten werden ausschließlich über sichere Kommunikationswege an die zuständige Stelle übergeben.

Darüber hinaus ist für jede weitere Datenerhebung die Zustimmung des Nutzers erforderlich. Eine automatische Löschung erfolgt nach 180 Tagen, insofern entsprechende Daten nicht weiter benötigt werden. In Fällen mit einer gebührenpflichtigen Verarbeitung kann es vorkommen, dass zur Abwicklung der Bezahlung Ihre bezahlrelevanten Daten an den ePayment-Provider übermittelt werden.

## Rechte der betroffenen Person: Auskunft, Berichtigung, Löschung und Sperrung, Widerspruchsrecht

Sie haben das Recht, Ihre Einwilligung jederzeit ohne Angabe von Gründen mit Wirkung für die Zukunft abzuändern oder gänzlich zu widerrufen. Durch den Widerruf der Einwilligung wird die Rechtmäßigkeit der aufgrund der Einwilligung bis zum Widerruf erfolgten Verarbeitung nicht berührt.

Sie können den Widerruf entweder postalisch, per E-Mail oder per Fax an uns übermitteln. Es entstehen Ihnen dabei keine anderen Kosten als die Portokosten bzw. die Übermittlungskosten nach den bestehenden Basistarifen.

Weiterhin können erhobene Daten bei Bedarf korrigiert, gelöscht oder deren Erhebung eingeschränkt werden.

- ☒ Ich habe den Datenschutzhinweis gelesen und nehme diesen zur Kenntnis. Ich bin damit einverstanden, dass meine Angaben und Daten elektronisch zu den im Datenschutzhinweis erläuterten Zwecken erhoben und gespeichert werden.



## Einreichungsbestätigung

---

Ihr Formular wurde erfolgreich eingereicht.

|                    |                                                        |
|--------------------|--------------------------------------------------------|
| Vorgangsnummer:    | KFAS_Projektabschlussbericht-TxVpb9hn                  |
| Einreichungsdatum: | 09.04.2026 15:28:36                                    |
| Formularname:      | Projektabschlussbericht Evaluation Verwendungsnachweis |

Bitte geben Sie diese Vorgangsnummer bei allen Anfragen zu Ihrem Anliegen an.