

**Auszug aus der Niederschrift
32. Sitzung des Kulturausschusses vom 05.06.2025**

30 Mitteilungen der Verwaltung

OLGAS ROCK

1.Beig.u. StK. Tsalastras berichtet, dass das Festival in seiner jetzigen Form dieses Jahr das letzte Mal stattfinden wird. Aufgrund gestiegener Kosten ist es nicht mehr möglich, das Event in gleicher Form weiterfortzuführen. Zurzeit werden Partner gesucht, um das Festival zumindest in ähnlicher Form mit Eintrittsgeldern auch weiterhin stattfinden lassen zu können. Wenn konkrete Ergebnisse vorliegen, wird der Kulturausschuss erneut informiert.

KulturMonitoring (KulMon)

Die Stadt Oberhausen wurde für das Pilotprojekt „Umsetzung des Systems KulturMonitoring (KulMon)“ vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW (MKW) ausgewählt. Das als Langzeitstudie angelegte Besucher*innenmonitoring ermöglicht Kultur- und Freizeiteinrichtungen eine wissenschaftlich fundierte Datenbasis für die strategische und operative Arbeit rund um ihr Programm, ihr Marketing sowie ihre Bildungs- und Vermittlungsarbeit. An dem Pilotprojekt nehmen die Gasometer Oberhausen GmbH, die LUDWIGGALERIE Schloss Oberhausen und das Theater Oberhausen teil. Das Projekt läuft bis zum 30.06.2028. Die Befragungen haben am 06.05.2025 beim Gasometer gestartet. Die Gesamtkosten belaufen sich auf 211.045,51 EUR, der Eigenanteil auf 21.104,55 EUR. Für dieses Jahr werden die Mittel außerplanmäßig bereitgestellt, für die nächsten Jahre werden sie im Haushalt angemeldet.

Terminankündigungen

Frau Bergforth weist auf das nächste Internationale Sinfoniekonzert am 06.07.2025 in der Luise-Albertz-Halle hin. Ebenso auf das darauffolgende Internationale Sinfoniekonzert am 13. September 2025.