

Vorlageart: Beschlussvorlage
Federführung: Stabsstelle 1-0-10 Kulturbüro
Verantwortung: Frau Prof. Dr. Domkowsky, Herr Tsalastras

Zuschussantrag: NIGHTLIFE: NIGHTLIFE

Beratungsfolge

05.06.2025 Kulturausschuss

Beschlussfassung

Beschlussvorschlag

Der Kulturausschuss beschließt, das beantragte Vorhaben von NIGHTLIFE mit 1.469,21 Euro zu unterstützen.

Finanzmittel stehen in entsprechender Höhe bei Produkt 040801 – Kulturbüro – Auftrag 860004080100 – Kulturbüro – Sachkonto 531823 – Aufwendungen für Zuschüsse an übrige Bereiche, kulturelle Aktivitäten – im Geschäftsjahr 2025 zur Verfügung.

Bezug

Kein Bezug

Konsequenzen

Drucksache hat finanzielle Konsequenzen (siehe Sachverhalt)

Drucksache hat keine klimatischen Konsequenzen

Sachverhalt

- 1 NIGHTLIFE – eine moderne Late-Night-Show, die bisher online auf Streamingplattformen
- 2 stattgefunden hat – soll im Juli 2025 erstmalig physisch im Zentrum Altenberg stattfinden.
- 3 Geplant sind unter anderem Beiträge mit Gästen. Es werden Studiospiele und Bandauftritte
- 4 von regionalen Künstlern aus Oberhausen stattfinden.
- 5
- 6 Es liegt ein Kostenplan vor, aus dem eingebrachte Eigenmittel und die Ausgaben ersichtlich
- 7 sind. Alle angebrachten Ausgaben sind gemäß der Richtlinien förderfähig.
- 8
- 9
- 10 Das Kulturbüro befürwortet die finanzielle Unterstützung des Vorhabens.

Anlage/n

1 - NIGHTLIFE_anonymisiert

Antrag
NIGHTLIFE

Eingang	06.04.2025 20:51	Anmerkung Kulturbüro
Wie heißt Ihre Organisation, Ihr Verein, Ihre Initiative?	NIGHTLIFE	
Wer ist für das Projekt verantwortlich? Wer ist der*die Projektleiter*in?	Tim Maurice Kullik, Mika Rottmann	
Wie heißt Ihr Projekt?	NIGHTLIFE	
Projektlaufzeit bzw. Veranstaltungstermin(e)	Vorbereitung: 17.07.2025 - 19.07.2025 ; Liveshow: 19.07.2025 20:15 Uhr - ca. 0:00 Uhr	
Wo findet das Projekt statt?	Zentrum Altenberg: Hansastraße 20, 46049 Oberhausen	
Kurze Projektbeschreibung	NIGHTLIFE ist eine moderne Late-Night-Show, die auf der Livestreamingplattform Twitch ihren Anfang nahm und nun den Sprung auf eine physische Bühne wagt. Nach erfolgreichen, interaktiven Online-Events bringen wir die Show als Live-Event in das Zentrum Altenberg in Oberhausen. Am 19. Juli 2025 wird die erste Bühnenshow vor 250 Zuschauern stattfinden und gleichzeitig auf Twitch gestreamt, um unsere treuen Online-Zuschauer weiterhin einzubinden. Die Tickets für unsere Zuschauer vor Ort werden wir kostenlos zur Verfügung stellen, um allen die Möglichkeit zu geben, an diesem besonderen Erlebnis teilzunehmen. Die Show verbindet die Dynamik von digitalen Formaten mit dem klassischen Flair einer Late-Night-Show und bietet eine Mischung aus humorvollen Talk-Elementen, spontanen Aktionen und einzigartigen Gästen aus der Influencer- und Popkultur-Szene. Geplant sind unter anderem Beiträge mit Gästen wie Sternekoch Dennis Maier. Es werden Studiospiele und Bandauftritte von regionalen Künstlern aus Oberhausen stattfinden. Unser Ziel ist es, ein kulturelles Event zu schaffen, das nicht nur unterhaltsam ist, sondern auch als Plattform für lokale Künstler und Kulturschaffende dient. Wir möchten das kulturelle Leben in Oberhausen bereichern, indem wir ein modernes Format präsentieren, das traditionelles Showbusiness mit digitalen Trends kombiniert. Die Zuschauer werden aktiv in die Show eingebunden und erleben ein kreatives Programm, das von uns selbst entwickelt und realisiert wird. Die Veranstaltung stärkt nicht nur den lokalen Kulturraum, sondern fördert auch die Zusammenarbeit zwischen digitalen und traditionellen Medien. Durch die regionale Einbindung und die Integration in die städtische Kulturlandschaft bieten wir eine einmalige Gelegenheit, die Digitalisierung der Kultur auf einer breiten Basis erlebbar zu machen. Unterstützt durch die Stadt Oberhausen wird „NIGHTLIFE“ zu einem Event, das ein breites Publikum anzieht und die kulturelle Vielfalt der Region feiert.	
Eigenmittel (mit Betrag)	500€ / Maurice Kullik: 250€ ; Mika Rottmann: 250€	500,00 €
Eigenleistungen (mit Betrag)	Wir organisieren das gesamte Event ehrenamtlich von A bis Z, stellen eigenständig das Team zusammen, planen alle Abläufe, kümmern uns um alles Organisatorische und fahren für das Projekt auch weite Strecken. Wir tun das aus voller Überzeugung und mit ganzem Herzen.	
Erwartete Einnahmen (mit Betrag)	Wir erwarten keine Einnahmen, bieten den Zuschauern aber die Möglichkeit, nach der Show eine freiwillige Spende abzugeben. Zudem versuchen wir noch einen Sponsor für das Event zu finden, allerdings ist das nicht so leicht, wie wir uns vorstellen. Bisher kommen uns Unternehmen wie Kameratechnik entgegen, und wollen dafür Werbung in der Liveshow.	
Einnahmen von anderen Förderern (mit Betrag)	Wir haben keine weiteren Förderer und bisher auch keine zusätzlichen Anträge ausgefüllt.	
Einnahmen aus Spenden (mit Betrag)	Es gibt die Möglichkeit freiwillige Spenden nach der Show abzugeben, zuvor nehmen wir keine Beiträge durch Spenden ein.	
Einnahmen von Sponsoren (mit Betrag)	Bisher gibt es keine Sponsoren für unser Event. Allerdings bekommen wir Vergünstigungen durch Firmen, die uns bei der Durchführung unterstützen. (Veranstaltungstechnik, Kameratechnik & Location)	
Sonstige Einnahmen (mit Betrag)	Es gibt keine sonstigen Einnahmen für unser Event.	
Einnahmen insgesamt (mit Betrag)	Es gibt bis auf die Eigenleistung bisher kein weiteres Kapital	500,00 €
Ausgaben für Personal (mit Betrag)	250€ für das Hallenpersonal im Zentrum Altenberg 500€ Kamerateam inkl. Equipment + Transport aus Heidelberg 250€ Technik (Licht/Ton) ehrenamtliche Anerkennung für Hilfe auch außerhalb der Technik ca. 80€ GEMA 300€ Verpflegung für ca. 20 Ehrenamtliche Helfer für 2 Tage	
Sachausgaben (mit Betrag)	ca. 200€ Requisite & Bühnenbild ca. 200€ Druckkosten Plakate & Flyer ca. 150€ Social Media Ads 33,21€ mntl. Schnittsoftware	
Ausgaben insgesamt (mit Betrag)	Ges. 589,21€	
Wieviel Geld fehlt Ihnen für Ihr Projekt?	1.969,21€	
Wieviel Geld beantragen Sie für Ihr Projekt?	1.469,21€	1.469,21 €